

# 図書館ゆうびん YA向け

2021年 冬号



相生市立図書館



はじめましての方も、お久しぶりの方も、こんにちは図書館です。

「としょかんゆうびん YA向け」は相生市立図書館から、若い人たちに向けて図書館や本の情報を発信するお便りです。図書館を身近に感じてもらえたらうれしいです。

## 相生市立図書館ってこんなところですよ！

### ①だれでも使えます。

相生市に住んでいる人、相生市の学校に通っている人なら、だれでも貸出カードを作ることができます。貸出カードを作る時は、生徒手帳や学生証が必要です。

### ②勉強できます。

図書館2階には、冷暖房完備の自習室があります。貸出カードを持っていない人も自由に使えます。

### ③まったりできます。

いろんな人が、いつでも使える場所です。スマホをいじっていても、考えごとをしていても、ぼんやりと一点を見つめていてもなんでもありです。2階の思索の広場では、飲食や友だちとのおしゃべりもOKです。ただしマナーは守りましょう。

### 人気の雑誌もあります！

『アニメージュ』 『non-no』

『MEN'S NON-NO』

『ROCK'IN ON JAPAN』 などなど



## ワイエー YAって何の略？



①夢のような・朝ごはん ②やる気のない・アイドル

③ヤング・アダルト



正解は③のYoung (ヤング) ・Adult (アダルト) です。

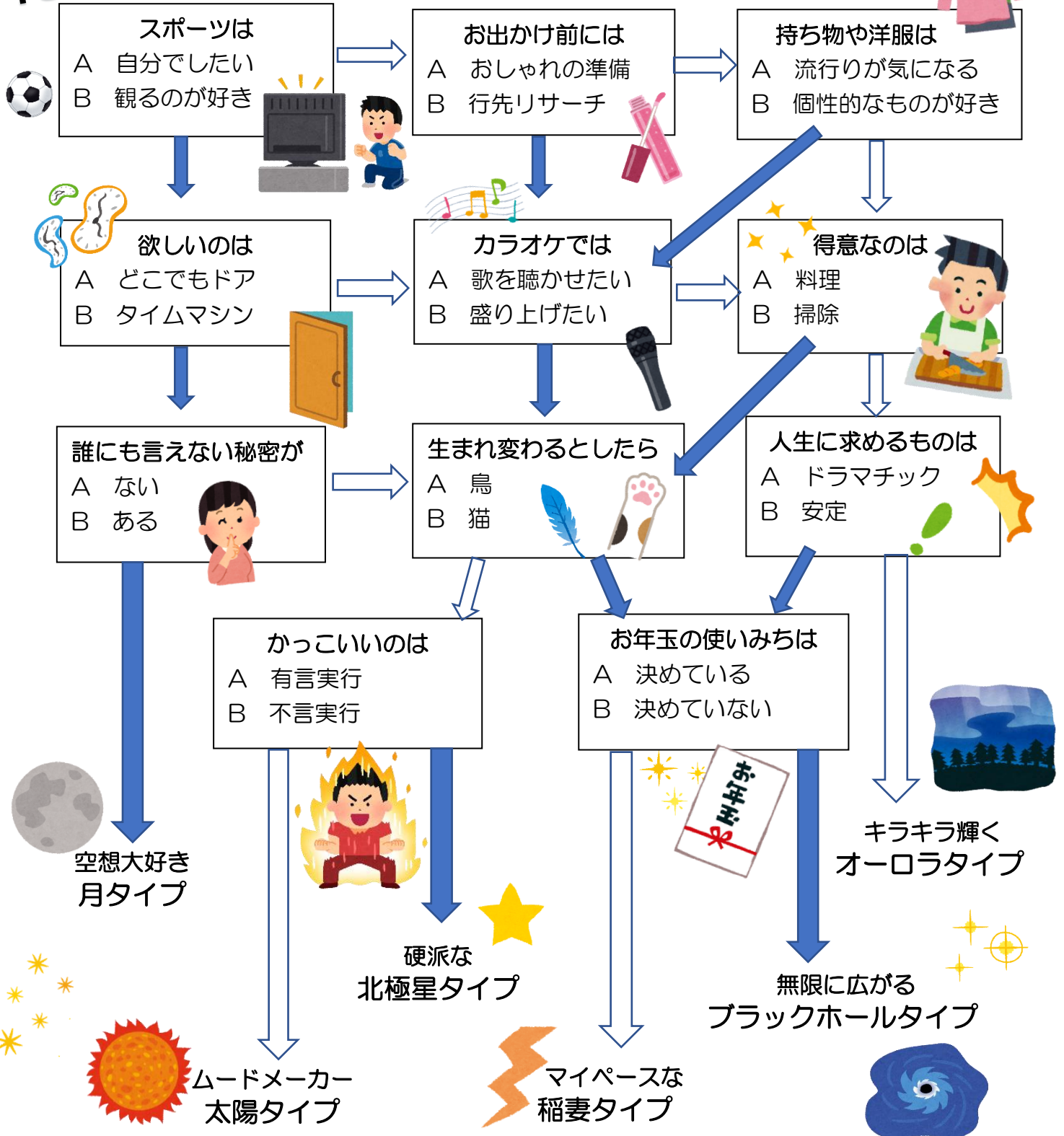
中学生から大学生くらいの若い人を指す、図書館で使われる造語です。相生市立図書館にはYAさんに向けたコーナーがあります。児童書ではちょっと物足りない、大人向けの本を読んでみたい、でもどんな本を読んだらいいのかわからない…という方は一度のぞいてみてください。小説だけでなく、趣味や進路についての本もありますよ。

あなたは  
どのタイプ?

# タイプ別おすすめ本診断

Aなら → Bなら → に進んでみよう。  
おすすめ本との出会いが待っています。

! START !





## 月タイプ・・・ファンタジー

空想や妄想が好きで、一人の時間も楽しめるあなた。  
時間を忘れて没頭できる長編ファンタジーをおすすめします。

### 『精霊の守り人』

上橋菜穂子・作 二木真希子・絵／偕成社／91-ウ

短槍使いの女用心棒バルサが、暗殺を企てられている皇太子チャグムを助けたことから始まるシリーズの第一巻。呪術や精霊が存在する世界で、大切なものを守るために戦う人々を描く長編ファンタジー。

ほかにもあります！  
このタイプのおすすめ本

『月の影影の海 十二国記①』  
小野不由美・著／新潮社／F-オ

『源平の風 白狐魔記①』  
斉藤洋・作／偕成社／91-サ

『魔法使いハウルと火の悪魔』  
ダイアナ・ウィン・ジョーンズ・作  
西村醇子・訳／徳間書店  
／93-ジ



## 太陽タイプ・・・伝記

仲間との調和を大事にするムードメーカー。  
他人の人生を体験できる伝記をおすすめします。

### 『サイターの偉人 スティーブ・ジョブズに学ぶ これからを生きる7つのレッスン』 竹内一正・著／講談社／28-ジ

今の中高生は物心がついた時からスマホが普及していたことでしょう。それはアップル社の独創的で奇抜なリーダー スティーブ・ジョブズが生み出しました。世界を変える力を持つ人の破天荒にして繊細な生涯に迫ります。

ほかにもあります！  
このタイプのおすすめ本

『天才を生んだ孤独な少年期』  
熊谷高幸・著／新曜社／280

『小学校では学べない 渋沢栄一のやりぬく力』齋藤孝・著／  
KADOKAWA／28-シ

『かくれ家のアンネ・フランク』  
ヤニー・ファン・デル・モーレン・作  
西村由美・訳／岩波書店／28-フ



## 北極星タイプ・・・おもしろエッセイ

ストイックな集中型。ちょっぴり真面目なあなたには  
思わず笑ってしまう面白いエッセイをおすすめします。

### 『風と共にゆとりぬ』

朝井リョウ・著／文藝春秋／914-ア

デビュー作『桐島、部活やめるってよ』ですばる新人賞、『何者』で直木賞を受賞した若き売れっ子作家の日常は、なぜか奇妙な出来事であふれている。作家ならではの好奇心から毎度痛い目を見る朝井さん。あなたも大好きになるはず。

ほかにもあります！  
このタイプのおすすめ本

『世にも奇妙なマラソン大会』  
高野秀行・著／集英社／290.9

『ナナメの夕暮れ』若林正恭・著  
文藝春秋／779-ワ

『のっけから失礼します』  
三浦しをん・著／集英社／914-ミ



## 稲妻タイプ...ショートショート

愛するものに没頭する夜ふかし型のあなた。すでに人生は充実しています。趣味の間に短時間で楽しめる短編をどうぞ。

### 『ショート・ショートの缶詰』

田丸雅智・編／キノブックス／F

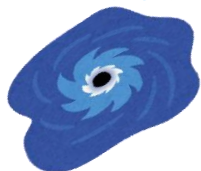
自身もショート・ショート作家である田丸雅智氏の選りすぐりの作品集。クスッと笑える作品から、心が温くなる作品、背筋がぞわりとする怖い話まで。気に入った作家を見つけたら、読書の幅が広がります。

ほかにもあります！  
このタイプのおすすめ本

『赤川次郎ショートショートシリーズ  
① 復讐専用ダイヤル』  
赤川次郎・作／理論社／91-ア

『星新一時代小説集 天の巻』  
星新一・著／ポプラ社／F-ホ

『賢者の贈り物』オー・ヘンリー・作  
千葉茂樹・訳／理論社／93-オ



## ブラックホールタイプ...哲学

ブラックホールのように未知の可能性を秘めたあなた。人間の心に注目した哲学の本をおすすめします。

### 『幸福論』

アラン・著 石川湧・訳／角川学芸出版／151

約 100 年前にフランスで発表された本作。時代がどれだけ進んでも、人の悩みや幸せを探求する姿は変わりません。少し読むではページを閉じてひと呼吸。ゆっくりとした読書が似合う、人の心に寄り添う哲学書です。



ほかにもあります！  
このタイプのおすすめ本

『人がいじわるをする理由はなに？』  
ドゥニ・カンブシュネ・文 ギヨーム・  
デジェ・絵／岩崎書店／15

『友だちってなんだろう？』  
齋藤孝・著／誠文堂新光社／158

『哲学人生問答』  
岸見一郎・著／講談社／159



## オーロラタイプ...ホラー

楽しいことが大好きで、流行にも敏感なあなた。日常に潜む非日常、刺激的なホラーをどうぞ。

### 『ぼくが死んだ日』

キャンデス・フレミング・著 三辺律子・訳  
東京創元社／933-フ

夜道で出会った少女を車に乗せたマイク。道案内され、彼女を「自宅」まで送るが、そこは子どもばかりが眠るさびれた墓地だった。いつのまにかマイクの周りに集まった子どもの霊たちは、自分の最期を語り始める。



ほかにもあります！  
このタイプのおすすめ本

『凡人の怪談』工藤美代子・著  
中央公論新社／147

『ホーンテッド・キャンパス①～⑱』  
榎木理宇・著／KADOKAWA  
／F-ク

『霊応ゲーム』パトリック・レドモンド・  
著 広瀬順弘・訳／早川書房  
／933-レ