

令和元年度 一相生市立図書館一

図書館だより (5月号)



〒678-0053

相生市那波南本町11番1号

電話 0791-23-5151

FAX 0791-22-7164

電子メール info@aioi-city-lib.com

<図書館カレンダー> ■ は、休館日。祝日も開館しています。開館時間 10:00~19:00
(5月) (6月)

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
※		※	※	※	※	
26	27	28	29	30	31	*

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	*	*	*	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	*	*	*	*	*	*

図書館資料整理期間のお知らせ

5月16日(木)~28日(火)は、図書館資料整理期間(蔵書点検)のため休館です。

☆期間中は、電話・インターネットによる予約・貸出期間の延長はできません。

☆カレンダーに※印の表示がある日は、2階の学習室・思索の広場のみ、9時~17時までご利用いただけます。この期間は、2階思索の庭からの出入りをお願いします。

エレベーターが必要な方は、1階正面出入口をご利用ください。

ご不便をおかけしますが、よろしくお願いいたします。



<5月の行事案内>

日時	行事内容	場所
12日(日) 11:00~	『子ども劇場』 おはなし会 えほん 『ぐりとぐらのえんそく』 おはなし 『小石投げの名人 タオ・カム』	3階 えほんのへや おはなしのへや

☆えほんのへやは、大人も入れます。おはなしのへやは、4才以上対象。大人は入れません。

☆おくれた人は参加できませんのでご注意ください。

<読書会だより> 5月の読書会のご案内

★日時…5月18日(土) 10:30 ~ 12:00

★場所…3階 視聴覚室

★課題図書…『キス・キス』ロアルド・ダール(著) / 早川書房

※読書会はどなたでも参加でき、当日参加も可能です。課題図書は事前に読んでおいてください。



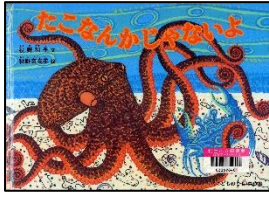
おすすめ本(児童書)



<対象*3歳~> 『たこなんかじゃないよ』

[P-ア]

秋野 和子 文/秋野 亥左牟 絵/福音館書店



みなみの海の中、大きなさんごの穴の中に一匹のたこが昼寝をしています。さて、昼寝から目をさましたたこは、海の散歩に出かけました。みるみる色を変えてまわりの景色と一体化したたこに、海の魚たちは気づきません。そこへにじいろさかなが近づいてきて…。

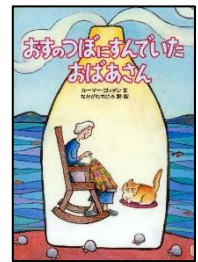
みなみの海の底で繰り広げられる生き物の生存競争を、一匹のたこを中心に色鮮やかに描きだします。実体験をもとにかかれたこのお話は、まるで自分も一緒に海の底にいるように感じられ、たこのピンチにはらはらさせられます。写真図鑑とはまた違ったアプローチでたこの生態に迫ります。

<対象*小学校低学年~> 『おすのつぼにすんでいたおばあさん』

[93-ゴ]

ルーマー・ゴッデン 文/なかがわ ちひろ 訳・絵/徳間書店

むかし、みずうみのほとりのおすのつぼのような小さな家におばあさんがすんでいました。とても住み心地がよいとは言えない家で、食べるものも十分ではありませんでしたが、おばあさんはねこのモルトと幸せに生きていました。しかしあるとき、とうとう食べるものがなくなり、どうにか漁師から小さなさかなを一匹手に入れるのですが、そのさかなもかわいそうに思ったおばあさんはみずうみに逃がしてしまいます。するとそのさかなは、突然にんげんの言葉でおばあさんに話しかけます。そして逃がしてくれたお礼にねがいをかなえてくれるというのですが…。



イギリスの作者の家ですっと語り継がれてきた昔話をもとにかかれた物語です。グリムなどの昔話にも似たようなお話がありますが、さて結末は…。

<対象*小学校中学年~> 『大きなたまご』

[93-バ]

オリバー・バターワース 作/松岡 享子 訳/岩波書店



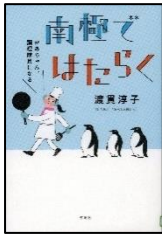
ネイトは、アメリカの小さな町にすんでいる少年です。ある時ネイトの家で飼っているめんどりの様子がおかしいので観察していると、朝とても大きなたまごを産んでいるのを見つけます。ネイトはこの不思議なたまごをなんとか孵そうと奮闘し続け、五週間がたちました。そして何の兆しも見られないままあきらめかけた六週目、とうとうたまごが孵ります。

ところが生まれてきたものはなんと…！

生まれてきた生物にアンクル・ビーズレーと名前を付けかわいがるネイト。しかしこの見たこともない生物に興味を持った様々な大人たちが干渉し、話は思わぬ方向へと進んでゆきます。彼らとネイトとの間で繰り広げられるドタバタに、読者はどんどん引き付けられ次の展開が待ちきれません。まじめに対処しようとすればするほど滑稽味が増す杓子定規な大人たちと、ネイトたちの掛け合いは、子どもだけでなく大人も一緒に楽しめます。



おすすめ本(一般書)



『南極ではたらく』

渡貫 淳子 著/平凡社/297.9

平凡な主婦の料理と生き方を変えた1年4ヵ月の南極暮らし。一念発起して南極地域観測隊の調理隊員になった著者が、昭和基地での生活について綴る。天かすをリメイクした「悪魔のおにぎり」などのレシピも掲載。



『食べるとはどういうことか』

藤原 辰史 著/農山漁村文化協会/383

「食べること」を考えることで、「人間とはなにか」が見えてくる。先生と中高生による白熱の「食と農の哲学」ゼミナール。2018年3月開催の座談会「藤原辰史先生と語る『食べること』『生きること』」の内容を元に書籍化。



『捨てられない服』

石田 純子 監修/主婦の友社/589

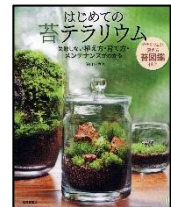
思い切って買った高級品、着心地のいい一着、思い出がある服…。「捨てられない服」をしまい込まずに、流行とのずれをうまく調整して服の魅力を生かす復活コーディネートのコツを紹介します。



『はじめての苔テラリウム』

園田 純寛 著/成美堂出版/627

ガラスの器の中に広がる、ミニチュアの世界。フィギュアや石などを使った、オリジナリティあふれる苔のテラリウムの作り方を手順写真とともに紹介します。テラリウムに使える苔図鑑付き。



『藁の王』

谷崎 由依 著/新潮社/Fータ

なぜ私は小説を書くのか、それをどう教えるのか。教師としての経験を元に、小説と格闘する人々を描いた表題作など4編を収録した、女性と世界との葛藤を浮き彫りにする作品集。『新潮』掲載を単行本化。



<2階 思索の広場コーナー>

●特集：『世界動物文学全集』 1～10巻 講談社

希望があれば貸出しますので、1階カウンターで貸出手続きをお願いします。



一般書<新着図書>

書名	著者名	出版社	請求記号
わたしが看護師だったころ	クリスティー・ワトスン	早川書房	498
はればれ、お寿司	嵐山 光三郎 ほか	河出書房新社	914
隠居すごろく	西條 奈加	KADOKAWA	Fーサ
もういちどベートーヴェン	中山 七里	宝島社	Fーナ

一般書<4月分 最多貸出図書>

貸出回数	書名	著者名	出版社	請求記号
6	フーガはユーガ	伊坂 幸太郎	実業之日本社	Fーイ
6	マスカレード・ナイト	東野 圭吾	集英社	Fーヒ
5	絶望書店	頭木 弘樹	河出書房新社	908
4	君たちの日本国憲法	池上 彰	ホーム社	323

一般書<4月分 予約の多い図書>

予約回数	書名	著者名	出版社	請求記号
12	そして、バトンは渡された	瀬尾 まいこ	文藝春秋	Fーセ
7	一切なりゆき	樹木 希林	文藝春秋	778ーキ
5	呪護	今野 敏	KADOKAWA	Fーコ
5	わたし、定時で帰ります。	朱野 帰子	新潮社	Fーア

児童書<4月分 最多貸出図書>

貸出回数	書名	著者名	出版社	請求記号
6	こぐまちゃんとうどうぶつえん	わかやま けん	こぐま社	Pーワ
5	バムとケロのおかいもの	島田 ゆか	文溪堂	Pーシ
4	エルマーとりゅう	ルース・スタイルス・ガネット	福音館書店	93ーガ
3	超ウケキッズマジック 大人気だ！休み時間・自由時間の巻	藤原 邦恭	いかだ社	77

※児童書の新着図書は、別紙『平成31年4月新着図書』をご覧ください。

☆ 貸出できる冊数はお一人10冊、貸出期間は2週間です。返却期限をお守りください。

☆ 延長は1回のみ、返却予定日からさらに2週間延ばせます。

貸出日の翌日から、ホームページ・電話で受け付けています。

予約が入っている本・返却期限を過ぎている本の延長はできません。



【ライブラリアン・レター】

この図書館だよりの一番上に「令和元年度」と入れました。初めて使いました。日本人は元号によってその時代の雰囲気を感じているのだそうです。「昭和」はこんな時代、「平成」はこんな時代と。「令和」はどんな時代になるのでしょうか。文化が花開くよう、図書館にできることはあるのでしょうか。